

エルシーブイ FM 第 31 回放送番組審議会

1. 日時 2012 年 3 月 15 日 (木) 13 時 30 分から 14 時 30 分

2. 場所 諏訪市四賀 エルシーブイ株式会社 矢崎ビル 3 階

3. 出席者 委員定数 7 名

出席委員 5 名

宮坂 徹	委員長
佐久 秀幸	副委員長
池田 秀政	委員
河西 秀樹	委員
河西 徹	委員

欠席委員 2 名

奥原 正夫	委員
宮坂 ちとせ	委員

放送事業者側 5 名

高田 稚彦	代表取締役社長
伊藤 敏昭	編成制作部長
田中 淳司	編成制作部主幹
小池 利幸	編成制作部 FM 制作課長
清水 裕子	編成制作部 FM 制作課

4. 議事次第

- ・ 番組審議会 宮坂徹委員長より開会の挨拶
- ・ 「トワイライト交差点」について審議

5. 議事の概要

【審査番組】

パーソナリティーの個性豊かなコーナーとともに、高速バス運行状況・道路交通状況をはじめ、今日 1 日のニュース、天気情報、地元警察署の協力による安全安心情報をお届けしています。

「トワイライト交差点」に関する、主な意見としては

- ・ 電話出演者との掛け合いは声がかぶると聞きづらい
- ・ 男女共同参画は難しいテーマ、内容に対してリスナーから批判はないのだろうか
頑張っているのは伝わるが少し堅い印象もある
- ・ 情報がバラエティに富んでいる印象
- ・ パーソナリティーが早口なのが気になった
- ・ 作文コーナーは、児童の声が聞けるので子供たちの張り合いになるし、
親御さんも嬉しいのではないか、リスナー拡大に繋がると思う
- ・ 個人的な話が多いのもっとためになる情報を伝えて欲しい
- ・ トーンが高めのパーソナリティーは落ち着いたしゃべりをしてみては
- ・ パーソナリティーには個性が必要だが、大勢の人が聞きやすいトークを
してほしい
- ・ テーマや世代など、ターゲットを絞ってもいいかもしれない
- ・ パーソナリティーがトーク中で「うん」というのを何度か使うのが気になった
- ・ 新聞記事をピックアップするフリートークは分かりやすく良かった
- ・ 普段テレビを見ている人にラジオリスナーを増やせるのではないか

以上、各委員から多数のご意見を頂きました。